

Quartier
BOUQUET 1520
DE CAUQUOS

FLOURETOS
CEUILLIDOS SUL PARNASSO
BITTEROIS.

*Downados per Estreno lou premié jour
de l'An 1729.*
par le guez machine secrete.



A BEZIERS;

Chez ESTIENNE BARBUT, Imprimeur du Roy,
& de Monseig. l'Illustr. & Reverend. Evêque
& Seigneur de Beziers.

M. DCC. XXIX.

ESTRENO
FAYTO PER UNO MUSO
Biterroïso à sours Coumpatriotes.

l'An 1729.

HUROUSES Esans d'uno Vilo,
Que, per lou mens, ne val plà mila.
Ma Muso, despey fort loung iens,
Meditavo, quanies presens,
Ello pourio, causque jour, sayre,
Per avé l'honnou de vous playre.
Aprés aveïre prou revat,
A la fi de l'An, a trouvat,
En crusan lou founs de la veno,
De que vous sayre soun Estreno.

Dins sas pus vivos fantaxjés,
A tirat lou Plan de BEZIEZ.
An las coulous d'uno pintruro,
Que nays del sé de la Nature.
Yeu voudrio bé, que lou pinsel
Al molle fougnesso fidel.
Se lous traits d'aquesto coupio,
N'ooï pas touto soun harmounio.
Apolloun vous sera cantin,
Que ma Muso jamay n'a mancat d'affectin.



1520

LAS MERVEILLOS
DE BEZIES

YEU canti de Beziés la beoutat, la ritcheïso
Dount lou Cel l'y fa part, ambé tant de largesso.
Se la Terro fasio, des Diux lou Paradis,
Restarioou dins Beziés, l'ancien prouverbi ou dis.*
Tu, que de tas favous, as clausit ma Patrie,
Apolloun, dicto me quiquon de toun genio.
Monto me, se te play, las cordos de moun luth,
Se vos, qu'en lou pinsan, noun siague pas flaut.
A la çimo d'un pech, famoux per las bataillos,
Beziés, an sous ramparts, presento sas muraillos.
Las toures, lous clouquiés, las plassos, lous houstals;
Anouçou des Ouvriés, lous soulides travals,
Gravados sus de rocs, milo letros de molle,
Provou que lou Romain say jougaavo un bel rolle
De las Antiquitats, lou Passan amoureux,
Y legis des Césars, las superbos grandous,
Las baumos, lou countour d'un viel Amphiteatre,
Incaro doun'arioou, l'èbejo de sy batte.
Targat dins un canton, sus lous horres gigots,
Lou vaillent Peppesuc semblo acouti lous Gots.
En tres, ou quatre endrechs, Neptuno, an sas Nayados,
Tout lou manne de l'an, y formo de Cascados.
Despey l'aubo del jour, jusquos al cant del Chot,
La plasso nous fournis d'herbetes per lou pot.
POUMOUNO, de councert, ambé l'aymablo Floro,

* Si Dem esset in terris, vellet habitare Biterris.

Cargado de presens, y reveillo l'Auroro.
Aqui, l'on pot ceuilli touto torto de flous,
Aqui l'on pot croumpa figos, cardos, melous.
Dabado, , lou gourman, n'es que trop la coustumo,
Levat de boum mari, çe millou vous escumo.
Lous, que lou son deten, empegats al cabés,
Dins lous desques curats souven, noun trouou rés.

De toutes lous Climats, que sou joust las Estellos,
Yeu noun sibi pas cap, d'egal à Cantarellos.
Aqui lou Cel jaloux d'un ayre toujours pur,
Sus un plan balajat, y mostro soun azur.
Sans grespe n'y benedeous, al miech d'aquello vouto,
An sa parruco d'or, lou Soulel fa sa routo.
Las Nibouls, en passan, de soun sé liberal,
Abeourou lous campets, de tout çe que l'y cal.
L'Hyver enferunat, quand lou Nord lou rameno,
Tout escas, fa senti lou frech de soun haleno.
Se la Neou, sus Trouquels, changeo lou verd en blanc,
Aquello raretat, rand un cadun estanc.
Dins toutos las safous, courounat de flonretos,
Ayci, lou gay Printens brillo sus las herbetos.
Ayci tout es galoy, tout charmo, tout vous play,
Cal'estre dins Beziés, un certain jour de May. *

Quanie poultit cop d'oeil ! quanie plano risento !
Quanie varietat ! al vistou, se presento !
Ques aquo que voulés ? demandas-ti d'Ouliux ?
Pallas d'un lach exquis, ne nourris des pus viux.
Couffados de rasins, aimas ti las souquetos ?
BACHUS y fa valé milo, & milo vignetos.
En Estiu, çercas-ti l'oumbreto des ramels ?
PAN vous ouffris d'Oumats, que sembloit de Castels.
Lou Pelerin lassat, a ti fet dins sa roundo ?
Las Nymphos l'y fouu part del Cristal de soun oundo.
Avés ti fantasié de cauques courbouillouns ?
GLAUCUS, an sous vesis, baillo solos, & rouns.

N'es pas tout : lou Canal vantat per tant de musos,

* Lou jour de l'Ascension, Feste de la Vilo.

Dauro lou Languedoc, per nouou vastos Eclusos.
Quanie noble travail ! Qual noun badario pas !
En vezen passegea de Barcos, al Malpas.
An l'agrat de LOUIS, RIQUET sçavant & fatge,
Dins lou ventre d'un Roc, a crusat un passatge.
Tabé lous Estrangés ayci, de lent vengues,
Loung d'aquel Aqueduc, en vougan, restou muts.

La Cavo D'ESPAGNAC, es un autre miracle,
Per ne parla, caldrío counsulta soun ouracle.
Des ouvratges d'esprit, El qu'és toujours al fait,
El pot, millou que cap, ne fayre lou pourtrait.
Aqui per l'Art nouuel, d'uno soulo machino,
Lou Bi ramplis un poux, que l'y servis de tino.
D'aquel grand reservoir, fal un tourren de juz,
Que dins cado vaissel, à soun fluz & reflux.
Aquel counfourtatif, aquel Nectar Bachico,
Porto tout soun fumet, jusqu'à la Mar Baltico.
Ganimedo cargat de regala lous Diux,
Del boum Trel D'ESPAGNAC, tiro sas prouvisioux.

A l'entour de Beziés d'autres locs de plascço,
Des pus melancoulics, fouu la rejouissenco.
Villanovo, Balras, Perdigué, Malcourren,
Lafounnovo, cadun per soun charmes, surpren.
Del Castell de LIGNAN, lou soul aspect encanto,
VANIERES, finomen, ambé rasou, lou canto.
Flanquat, dins sa loungou, d'un double pavilloun,
De fort lent expandis tout l'esclat de soun froun.
Aqui, noun manco rés. Cal veyre la tarrasso,
Quand, lous fiers irangés sou, cadun, à sa plasso.
Lou Parterro couvert de las pus raras flous,
Englausis lous dous oels, per sas vivos coulous.

Al vesinat del parc, uno superbo aleo,
Es belcop al dessus de touto moun idéo.
Lous, que prenou lou fresc, dins aquel soubre lion,
Se truffou del Soulel, amay de tout soun fioc.
Al pe del bastimen, l'Orb, en profound silenco,
D'un Prelat accomplit, respecto la presenco.
L'oundo, que dins soun leyt, besiadomen dormis ;

Fa senti soun tourmèn, en quittan des ALRIS.
 Tabé, quand a passat lou termo de sas terros,
 La vesés, de deïpiech, fa de bouns, fa d'esperros.
 A travers de calliaux, dins soun regret amar,
 Ly tardo de fini sa courto dins la Mar.

Prés d'un poulit Jardin, al mièch de la rivieyro,
 L'on conto cinq Moulis, oubr cado jour es fieyro.
 Un bel Poun, pla bastit, an tout soun attirai,
 Sus un planché segu meno drech al Pourtal,
 L'Orb a sous magasins, lou coubés de la proyo,
 Trovo dins sous fialats, de que fayre la royo.
 De carpos, dount lou pès apoudero lou bras,
 Valou dins certain temps, Solos & Galangas.
 L'on y pesco tabé, d'excellentos Angualos,
 Que, sans las de l'Herat, n'aurioou gayre d'égilos.
 Aytal l'Orb furerat, dins toutes las safous,
 Nous aribo del fruit, que nays de sas susous.

A soun entour campats, milo charmans Villages,
 Sus des verds truquelets, formou de payfatges.
 En extaze ravit, al soul premiè cop d'cel,

* RIVALS serio tentat, d'anima lou pinçel.
 Cado jour, sans manca, lou mès & la femmano,
 Lou Payfan fay ven, des Clouquiés de la Plano.
 L'un, dins de Banastous, porto viando des Horts,
 L'autre meno Cabrits, Moutous, Fedos & Porcs.
 Jon carregeo de bois, del naut de las garrigós,
 Guillaumeto courris, amb'un panié de figos.
 Jaumes vend, dins de sacs, de geys de sant Cristol,
 Clerisso de gourraux, que toussifou lou col.
 Jordy, de rabayrens flourats, coum'uno pruno,
 Suzoun foffo guindouls, azagats per la Luno.

VENDRES dono fantat, an l'aygo de sa soun,
 GABIAN, an l'oli soul, que nays dins soun valoun.
 Lous Bans de la MALOU, lou salut de la Vilo,
 Adouciffou lou sang, alucat per la bilo.
 Ayci noun parli pas de milo autres tresors,

* *Fameux Peintre Français.*

Que sans laura la Mar, aven dins nostres ports,
 Aro bé, ranimen las cordos de ma Lyro,
 Canten uno Natiu, que l'univers admiro.
 Lous Esans de Beziés, joust un Ciel amistoux,
 Heritou des Parens, un naturel houroux.
 Affublats de beguis, tournegeats de maillolos,
 Poufou l'esprit subtil, jusquos dins las Bressolos,
 Lou cor plé de vigou, intrepides Souldats,
 Se distingou toujours, al pus fort des coumbats.
 Esclayrats per lou lun, de la puro douctrino,
 Noun s'escartou jamay de l'Escolo divino.

Partisans de la fé, dins sa justo passiu,
 Tustou, coumo de sourds, lous ennemics de Dieu,
 La Gleyso, que counouys lous effets de sas botos,
 Lous met dins lou vaiffel al reng de sous pilotos.
 MARS que tasto lou poul, a sous braves Gueriez,
 L'y courouno lou froun, d'un gros fays de lauriez.
 Prés d'un aubre sacrat, al pus naut del Parnasso,
 Per embelli sa cour, Apolloun lous ramasso.
 MINERVO queoundis lous arts, & lous coungerts,
 L'y counfio lou soïn de la profo, & d'el vers.
 Entrenat per lous touns d'uno voix, que lou pico,
 Orpheo quitto tout, per auzi lour Musico.

Es vray, que per lous soïns d'un Illustre MARQUIS,
 Des Moutets de Campra, tout Beziés reffoundis.
 L'Oupera s'y fa pas. Bey nostro Accademio,
 Causo de convulsiux, as Courriez de l'envio.
 La del sçavant MEYRAN, noun cedo pas en ré,
 Aquos clar, l'on ou sçap, aquo deja parés.
 Fiero de soun Patrou, de soun Noum glouriouso,
 Dins lou brez, ne fa may, d'uno soulo jalouso.
 D'aquel Augouste corps trento sutjets causits,
 Deja buffou lou fioc de sous brillans esprits.
 Per la gloïro suddats, deja cadun s'empreffo,
 Sus un moulo de flous, de sa gemi lapresso.
 gapendan, tout amour, per las gens del pays,
 De sous pus viux pourtraits, Noyé nous enrichis.
 Yeu noun podi fini, que per aquello epoço,

L'on sçap bé, que des Grans, lou boun exemple toco.
 Ma Mulo, en s'agachean, dins un tant bel miral,
 A gaufat ensagea, de mourdi lou travail.
 Se nà pas reussit, en ourdisien sa telo,
 Ven, de ce qu'à més tard soun vaissel à la velo,
 Dins l'estudi, Platoun, nous dis ambé ra'ou,
 Que lou succez depen de la jouyno safou.
 Moun désir es aumens, que mous Coumpatriotos,
 Reparou, per sous cants, lou seble de mas notos.
 Noun cal que plà voulé: toutes oou dins l'estuch,
 Sul Parnasso Francés, de que leou fayre bruch.

F I N.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]