

- [Saudinos, Louis. 1938. Commune d'Oo très intéressante, Musée des Arts et Traditions populaires du pays de Luchon. Manuscrit](#) [notes pour A. Dauzat dans le cadre de l'ALF et retranscription de délibérations communales]
- Saudinos, Louis. 1939. « Le musée social de Luchon », La Dépêche, 22 août.
- Saudinos, Louis. 1941. « La solidarité paysanne », Echo Pyrénéen, 20 et 27 avril.
- Saudinos, Louis. 1941. « Us et coutumes du Pays de Luchon », Echo Pyrénéen, 8 juin.
- Saudinos, Louis. 1941. « Le quillier pyrénéen », Echo Pyrénéen, 20 juin.
- Saudinos, Louis. 1941. « Réflexion sur la coutume », Echo Pyrénéen, 31 août et 7 septembre.
- Saudinos, Louis. 1941. « Origine du terme 'pichot' », Echo Pyrénéen, 2 et 19 octobre et 7 décembre.
- Saudinos, Louis. 1941. « Sentence arbitrale entre les co-seigneurs de la vallée de Barouste et les co-seigneurs de la vallée d'Oueil, 11 novembre 1344 », Echo Pyrénéen, 21 décembre 1941 et 4 et 11 janvier 1942.
- Saudinos, Louis. 1942. « Etude régionaliste et populaire : Le Brandon », Echo Pyrénéen, 7 et 14 juin.
- Saudinos, Louis. 1942. « Arboriculture fruitière dans le canton de Luchon », Echo Pyrénéen, 3 et 24 mai.
- Saudinos, Louis. 1942. Le procédé artisanal du lavage de la laine. Inédit, [présenté à l'Académie Julien Sacaze.](#)
- [Saudinos, Louis. 1942. « L'industrie familiale du lin et du chanvre », annales de la fédération pyrénéenne d'économie montagnarde, tome IX, pp. 100-116.](#)
- [Saudinos, Louis. 1942. Notice du musée social de folklore Luchonnais, Luchon : Sarthe, et Echo Pyrénéen 21-28 juin 1942.](#)
- [Saudinos, Louis. 13 avril 1942. Jeux populaires dans le Canton de Luchon. Publié ultérieurement par la Revue de Comminges, Tome XLXXXVIII, année 1975, Premier trimestre, pp. 191-223.](#)
- Saudinos, Louis. 1942. « Confidence aux Sacaziens », Echo Pyrénéen, 11 octobre.
- Saudinos, Louis. 1942. « Etude régionaliste et populaire : La Barrière (Varrera) », Echo Pyrénéen, 8 novembre.
- Saudinos, Louis. 1943. « Les noms de lieux-dits du canton de Luchon », Echo Pyrénéen, 31 janvier ; et Toulouse : Institut des langues Romanes, rue du Taur, cote 11-293.
- Saudinos, Louis. 1943. Le collier du chien de berger Luchonnais. Inédit, [présenté à l'Académie Julien Sacaze.](#)
- Saudinos, Louis et Maugeis de Bourguesdon, Paul. 1943. Vocabulaire luchonnais. Inédit, [présenté à l'Académie Julien Sacaze.](#)
- Saudinos, Louis. 1943. « Une frange d'histoire locale (oppositions de communes) », Echo Pyrénéen, 7 mars.
- Saudinos, Louis. 1943. « Sauvons toutes nos reliques », Echo Pyrénéen, 20 juin.
- Saudinos, Louis. 1943. « L'exode de la population en Arboust et Oueil », Echo Pyrénéen, 4 décembre.

- Saudinos, Louis. 1947. « La Vie Economique et Sociale du haut Pays de Luchon au XIXème siècle », Le Petit Commingeois, 21 septembre et 28 septembre.
- Saudinos, Louis. 1947. Exposé sur « la vie économique des populations montagnardes au cours des deux siècles derniers », [présenté à l'Académie Julien Sacaze](#).
- Saudinos, Louis. 1948. « La Révolte des Baroussais en 1848 et commentaires sur le poème héroï-comique en gascon de Victor Cazes », Inédit, [présenté à l'Académie Julien Sacaze](#).
- Saudinos, Louis. 1948. « Les témoins de la vie paysanne », [Revue de Comminges, Volume 61 pp. 17-32 et 76-85](#). Et Toulouse : Douladoure (Prix Barron de Lassus). [Tapuscrit conservé au Musée de Luchon](#).
- Saudinos, Louis. 1948. « Le livre des idées luchonnaises », Le Petit Commingeois, 1<sup>er</sup> août.
- Saudinos, Louis. 1949. « L'ours guette et attaque les troupeaux », Le Petit Commingeois, 3 avril et 10 avril.
- Saudinos, Louis. 1949. « La source luchonnaise 'Palo dem mailh' », Le Petit Commingeois, 17 juillet.
- Saudinos, Louis. 1949. « Quand Monsieur Perrichon flâne aux Délices du Lys », Le Petit Commingeois, 2 octobre [1<sup>er</sup> septembre selon Jean Castex in in Le dernier compagnon des Arts pyrénéens]
- Saudinos, Louis. 1949. « Vocabulaire local », Le Petit Commingeois, 18 décembre.
- Saudinos, Louis. 1950. « Le formariage au Pays de Luchon », Le Petit Commingeois, 22 février.
- Saudinos, Louis. 1950. « Curieuse carte d'identité en 1638 (Acte pour Roger de Caubous) », Le Petit Commingeois, 23 juillet.
- Saudinos, Louis. 1950. « Contribution à l'étude sur l'origine de la dénomination Vallée d'Oueil », Le Petit Commingeois, 26 novembre 1950, et Académie Julien Sacaze, 1951 (6 pages).
- [Saudinos, Louis. 1951. Contribution à l'étude sur l'origine de la dénomination Vallée d'Oueil, Bagnères de Luchon : Société Julien Sacaze, 6 pages.](#)
- [Saudinos, Louis. 1951. « Entas querejaires », Armanac de la Gascougnò, 1951, p. 18](#)
- Saudinos, Louis. 1951. « Historique des collections ethnographiques et d'art populaire du Musée de Luchon », Le Petit Commingeois, 15 juillet.
- Saudinos, Louis. 1951. « L'origine et la constitution des collections folkloriques du Musée du Pays de Luchon », Le Petit Commingeois, 10 juin.
- Saudinos, Louis. 1951. « Qu'est-ce que le pays de Luchon ? », Le Petit Commingeois, 15 avril.
- Saudinos, Louis. 1952. « La légende du Col de Pierrefite », Le Petit Commingeois, n° 247, 20 juillet.
- Saudinos, Louis. 1952. Communication sur « l'organisation de l'enseignement primaire dans le Pays de Luchon de 1794 à 1850 », 19 août
- [Saudinos, Louis. 1953. Notice des collections d'ethnographie et d'art populaire du musée de Luchon. Bagnères-de-Luchon : Sarthe.](#)

- Saudinos, Louis. 1953. « Esquisse d'une évolution économique au Pays de Luchon », *Le Petit Commingeois*, n° 313, 13 décembre.
- Saudinos, Louis. 1953. « L'organisation de l'enseignement primaire au Pays de Luchon de l'an II à 1860 », *Le Petit Commingeois*, n° 282, 12 avril. [12 avril 1955 in *Le dernier compagnon des Arts pyrénéens*]
- Saudinos, Louis. 1953. « Les collections d'ethnographie et d'art populaire du Musée du Pays de Luchon », *Le Petit Commingeois*, n° 288, 24 mai ; n° 289, 31 mai ; n° 290, 7 juin ; n° 292, 21 juin.
- Saudinos, Louis. 1953. « A propos du char de Mayrègne », *Le Petit Commingeois*, 30 août.
- Saudinos, Louis. 1954. *Essai d'un vocabulaire commingeois local, Musée des Arts et Traditions populaires du pays de Luchon. Manuscrit.* [ce manuscrit comprend deux pages typographiées : Préface de Jean Séguy, in *Revue de Comminges*, 1956, Volume 69, pp. 23-24 ; présentation le 8 septembre 1955 à l'Académie Julien Sacaze sous l'intitulé « Glossaire du dialecte de la Vallée d'Oueil » ; référencé par Jean Castex sous le titre « Glossaire du parler de Mayrègne », in *Le dernier compagnon des Arts pyrénéens*, fascicule imprimé par Le petit Commingeois, 24 pages]
- Saudinos, Louis. 1954. *La toponymie du canton de Bagnères-de-Luchon. Suivi de : Fossat, Jean-Louis et Philps, Dennis. Toponymie et dialectométrie des Pyrénées centrales, C.N.R.S., ERA 352 : Documents pour la recherche sociolinguistique et ethnolinguistique – Série micro-toponymique.*
- Saudinos, Louis. 1954. « Idiome du Haut Comminges », *Le Petit Commingeois*, 28 février.
- Saudinos, Louis. 1954. Communication sur « Les écrivains gascons de Larboust et d'Oueil », communication à l'Académie Julien Sacaze.
- Saudinos, Louis. 1954. « L'industrie familiale du lin et du chanvre (inventaire d'objets) », *Le Petit Commingeois*, 2 mai.
- Saudinos, Louis. 1954. Communication sur « Les noms des lieux-dits dans le Pays de Luchon », *Le Petit Commingeois*, 21 novembre [et communication à l'Académie Julien Sacaze, le 4 août 1954].
- Saudinos, Louis. 1954. « Au musée de Luchon : une découverte (à propos du lieu-dit 'Mouscades') », *Le Petit Commingeois*, 12 décembre
- Saudinos, Louis. 1955. « L'ornementique démodée du pays de Luchon », *Le Petit Commingeois*, 3 mai.
- Saudinos, Louis. 1956. « Lettre aux communes du canton de Luchon », *Le Petit Commingeois*, 22 avril.
- Saudinos, Louis. 1960. *Essai de monographie de Mayrègne. Ronéotype. Académie Julien Sacaze. 80 pages.*
- Saudinos, Louis. *SD. Addenda monographie de Mayrègne, Musée des Arts et Traditions populaires du pays de Luchon. Manuscrit.*
- Saudinos, Louis. *SD. Les sabots Luchonnais. Manuscrit. Musée du Pays de Luchon.*