

## Les 37 *Bänder* de la Revue Hamburger Studien zu Volkstum und Kultur der Romanen

- [Band 1. Studien über die Mundarten der Sierra de Gata. FINK, Oskar. 130 Seiten, mit 2 Tafeln und 1 Karte. 1929. Friedrichsen, de Gruyter & Co.](#)
  - Band 2. Das französische Prosagedicht. RAUHUT, Franz. 121 Seiten. 1929. Friedrichsen, de Gruyter & Co.
  - Band 3. Beiträge zur sprachlichen Gliederung der Pyrenäenhalbinsel und ihrer historischen Begründung. MEIER, Harri. 120 Seiten, mit einer Karte. 1930. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 4. Das Stadterlebnis bei Verhaeren. KÜCHLER, Elisabeth. 72 Seiten. 1930. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 5. Die Gerundial Umschreibung im Altspanischen zum Ausdruck von Aktionsarten. CHMELIČEK, Hans. 102 Seiten. 1930. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 6. Ursprung und Entwicklung des Begriffs der Zivilisation in Frankreich (1756-1830). MORAS, Joachim. 87 Seiten. 1930. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 7. Beiträge zur Satzgestaltung der spanischen Umgangssprache. BRAUE, Alice. 123 Seiten. 1931. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 8. Jacques Rivière, seine Entwicklung und die Problematik seiner Geistesart. TOLZIEN, Waldemar. 115 Seiten. 1931. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
- [Band 9. Wohnen und Wirtschaft im Bergland der oberen Ariège. Sach- und Wortkundliches aus den Pyrenäen. FAHRHOLZ, Günther. 164 Seiten, mit 62 Abb. Und 1 Karte. 1931. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.](#)
  - Band 10. Ländliche Gewerbe der Sierra de Gata. Eine wort- und sach- kundliche Untersuchung. BIERHENKE, Wilhelm. 176 Seiten, 46 Abb. Und 1 Karte. 1932. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 11. Friedrich der Große und die geistige Welt Frankreichs. LANGER, Werner. 195 Seiten. 1932. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 12. Die Naturschilderungen in Peredas Romanen. SIEBERT, Kurt. 132 Seiten. 1932. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 13. Die französische Kritik und Dostojewski. MINNSEN, Hans-Friedrich. 128 Seiten. 1933.
  - Band 14. Frankreich im Urteil der Hamburger Zeitschriften in den Jahren 1789-1810. RUDOLF, Philipp. 63 Seiten. 1933. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
  - Band 15. Das Deutschland-Erlebnis bei Edgar Quinet. NEUMANN, Horst. 95 Seiten. 1933. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
- [Band 16. Studien zur volkstümlichen Kultur im Grenzgebiet von Hocharagón und Navarra. BERGMANN, Werner. 99 Seiten, 32 Abb. 1934. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.](#)

- Band 17. Volkskundliches aus den Marken. Eine Studie aus den italienischen Provinzen der « Marche ». PHIELER, Willy. 91 Seiten, 29 Abb. Und 1 Karte. 1934. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
- Band 18. Sach- und Wortkundliches aus den südfranzösischen Alpen: Verdon-, Vaire- und Vartal. KRUSE, Hans. 82 Seiten, 21 Abb. Und 1 Karte. 1934. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
- Band 19. Dichtung aus dem Glauben. Ein Beitrag zur Problematik des literarischen Renouveau catholique in Frankreich. Mit einer allgemeinen Bibliographie des Renouveau catholique. WINERT, Hermann. 221 Seiten. 1934. Seminars für romanische Sprachen und Kultur, Hamburg 13 Bornplatz.
- Band 20. Die symbolischen Stilelemente im Werke von Juan Ramón Jiménez. NEDDERMANN, Emmy. 146 Seiten. 1935. Paul Evert Verlag, Hamburg 11.
- Band 21. Symbole und Bilder im Werke Marcel Proust. TIEDTKE, Irma. 116 Seiten. 1936. Abonnementspreis. Paul Evert Verlag, Hamburg 11.
- [Band 22. Wohnkultur, Alp- und Fortwirtschaft im Hochtal der Garonne. HEYNS, Karl. Paul Evert Verlag, Hamburg 11.](#)
  - Band 23. Die Sierra Nevada. Haus – Hausrat – Häusliches und gewerbliches Tagewerk. VOIGT, Paul. 76 Seiten, 25 Abb. Und 1 Karte. 1937. Paul Evert Verlag, Hamburg 11.
- [Band 24. Der Waldbauer in den Landes der Gascogne. Haus, Arbeit und Familie. I. Wirtschaftsformen. BEYER-LUCAS, Lotte. 81 Seiten, 18 Abb. Und 1 Karte. 1937. Paul Evert Verlag, Hamburg 11.](#)
- [Band 25. Haus und Hof in den französischen Zentralpyrenäen. BRELIE, Hans Joachim von der. 1937 \[HSVKR 25 - sans OCR\]](#)
  - Band 26. Syntaktisch-stilistische Studien über Benito Pérez Galdós. OLBRICH, Rolf. GALDOS, Benito Pérez. 1937.
  - Band 27. Die Versdichtung des Brasiliers Antonio Gonçalves Dias. ACKERMANN, Fritz.
  - Band 28. Ein führender Pädagoge Südamerikas. VAZ FERREIRA, Carlos.
- [Band 29. Transport und transportgeräte in des französischen zentralpyrenäen, SCHMOLKE, Walter, 1938 \[HSVKR 29 - sans OCR\]](#)
- [Band 30. Bienenstock und Bienenstand in den romanischen Landen. BRINKMANN, Walter. 1938](#)
  - Band 31. Das Dorf Souancé-au-Perche : eine volkskundliche Darstellung. LANGESCHEID, Helmut. 1938.
- Band 32. Die Hochpyrenäen. C: Ländliche Arbeit, Band 2 Getreide, Heuernte, Bienenwohnung, Wein- und Oberleitung. KRÜGER, Fritz. 1939.
  - Band 33. Ibero-amrikanische großzeitungen. KLUGE, F. -H. 1940.
  - Band 34. Spanisches Volkstum nach älteren deutschen Reisebeschreibungen : (1760 bis 1860). VOGELER, Carl-Henry. 1941.
  - Band 35. Literarische Frauen-Idealbilder vor und in der italienischen Renaissance. MULERTT, Werner. 1941.
  - Band 36. Die Entwicklung des chilenischen höheren Schulwesens : ausländische Einflüsse und gegenwärtige Probleme. ROJO GALLEGUILLOS Antenor. 1941.
  - Band 37. Portugiesisches Volkstum im Spiegel der portugiesischen Erzählungsliteratur. WEILAND, Sophie. 1945